

XIX. brněnská česko-slovenská konference

Program

Česká asociace slavistů

spolu s Ústavem slavistiky FF MU,

Literárním informačním centrem v Bratislavě,

Slavistickou společností Franka Wollmana,

a Středoevropským centrem slovanských studií

si Vás dovoluje pozvat

na XIX. brněnskou česko-slovenskou konferenci,

která se koná

**v úterý 8. 12. 2015 od 9:00 v zasedací místnosti Filozofické fakulty
Masarykovy univerzity, A. Nováka 1, budova C, děkanát, 1. poschodí**

na téma

Poetika prózy v česko-slovenských souvislostech

9:00 Zahájení

Vystoupení představitelů Masarykovy univerzity

9:15

Marie Sobotková – Jiří Fiala: Intertextualita a česko-slovenská interetnicita v románu Josefa Škvoreckého *Tankový prapor* a ve filmové adaptaci tohoto románu

Mária Bátorová: Romány a novely Antona Baláža

Dagmar Inštorisová: Lyrizovaná próza Františka Švantnera *Nevesta hôl* v divadelnej interpretácii Romana Poláka

Igor Hocheľ: Funkcia motívu ŠtB v súčasnej slovenskej próze

Libor Pavera: Slovensko a antropologie Slováků v české rozhlasové reportáži

Patrik Šenkár: Ľudové poviedky Čechov z rumunského Banátu

10:15 Diskuse

10:30

Anna Zelenková: „Okraj“ a „stred“ ako formy multikultúrneho dialógu (Jan Janča ako sprostredkovateľ česko-slovenských vzťahov na prelome 19. a 20. storočia)

Jiří Poláček: Konfrontace české a slovenské národní povahy v románu Vladislava Vančury Útěk do Budína

Jana Kostincová: Temná láska i Lásky nebeské. Hledání écriture féministe v české a slovenské literatuře

František Všetíčka: Exilový román Bedřicha Svatoše

Viera Žemberová: Autor a próza v literárnohistorických súvislostiach

11:30

Diskuse

11:45

Marta Kerul'ová: Diela písané slovakizovanou češtinou

Dana Hučková: Obrázky z cudziny od Jana Nerudu a ich slovenské paralely

Silvia Lauková: Stredoveká legenda v česko-slovenských súvislostiach

Ester Nováková: Těsnohlídkova tvorba pro děti a jeho slovenská inspirace

Mariana Hrašková: Existenciálna téma v slovenskej a českej literatúre pre deti a mládež.

12:45

Diskuse

13:00

Polední přestávka

13:30

Miloslav Vojtech: Prozaický fragment Jána Pavla Tomáška *Obchodníci* (Otázky literárnohistorickej recepcie, interpretácie a česko-slovenské súvislosti textu)

Lenka Szentesiová: Obraz ruskej krajiny a prírody v memoárových prózach českých a slovenských legionárov

Ľudmila Ozábalová: Latinská evanjelická baroková próza Samuela Hruškoviča

Jana Kuzmíková: *Recepcia literatúry: niekoľko kognitívnovedných poznámok*

Milan Pokorný: Ztrácení a nalézání v překladu. Praktické poznámky k jazykovému a kulturnímu kontextu

14:30

Diskuse

14:45

Miroslav Chocholatý: Sebereflexe ve fikčním narativu (Petr Hrbáč, Václav Kahuda a Pavel Kolmačka)

Lenka Paučová: Poetologické paralely české a slovenské meziválečné prózy

Kateřina Vávrová: Poetika románu *Pekelný ráj* Čestmíra Jeřábka

Petra Kaizerová: České inšpirácie v Záborského *Faustiáde*

Magdaléna Barányiová: Chronotop v románovej tvorbe Lajosa Grendela

15:45

Diskuse

16:00

Hana Guzmická: Semiotická a stylistická analýza diel Matúša Kavca

Peter Keresztes: Historické aspekty rómskych rozprávok v slovenskom literárnom kontexte

Ivo Pospíšil: Kvázimemoáry jako mentální signál (české a slovenské příklady)

16:45 Diskuse a generální diskuse, závěr konference

Délka vystoupení max. 12 minut.

Termín elektronického zaslání příspěvků v celkovém rozsahu maximálně 10 normostran (tj. 18 000 znaků s mezerami, delší příspěvky budou vráceny) je 31. 12. 2015.

Poznámky prosím umíst'ujte pod čarou, názvy děl v textu i v poznámkách pište kurzívou, po uvedení autora uvádějte dvojtečku a poté název díla. Text opatřete klíčovými slovy (3-5 ř.) a abstraktem v jazyce příspěvku a v angličtině (do 10 ř.). Na konci příspěvku uveďte svoje jméno, tituly a hodnosti, pracoviště a emailový kontakt. Zasílejte prosím na emailovou adresu: Ivo.Pospisil@phil.muni.cz